

tosto si faccia credere che li parenti,⁹⁾ poiché manco è bene che si creda che S. A. del suo lo faccia, che et non sarebbe verisimile et causerebbe altri disordini.

Si mette ancora in consideratione che se li provinciali, dopo tante consulte, dopo tanti ambasciatori,¹⁰⁾ dopo tante pietre mosse vederanno che non si perfettiona cosa alcuna, diveranno tanto sicuri di ottenere quello che da li loro predicatori li sarà somministrato, che in verità è da temere dopo pochi anni qualche gran disordine.

Da l'altra banda se si tenta qualche cosa et non si perfettiona, tutto il mondo resterà poco edificato, poiché se ne la dieta prima non fu fatto, si sono allegate alcune cause, le quali con gli aiuti ottenuti, si sono tolte.

Et però in tal caso non vedo come né le necessità, le quali possono ogni giorno occorrere et forse presto S. A. né queste provincie potranno haver ricorso da S. B^{ne} né da li altri principi, poiché in ogn'uno sarà impresso che qua si tenta facilmente, ma si perfettiona poco. Però a questo bisognerà pensare bene.

119.

Malaspina an Gallio

Graz, 1581 September 27

Gespräche mit Erzherzog Ernst, Harrach und spanischem Gesandten Juan de Borgia über weitere Maßnahmen in Religionsangelegenheiten der Steiermark. Herzog von Bayern für Exekution des Religionsdekretes Erzherzog Karls. Noch keine Zusage Erzherzog Ferdinands zur Unterstützung Erzherzog Karls gegen Häretiker. Verhandlungen über Wahl eines Römischen Königs. Vorbereitungen zur Exekution des Religionsdekretes. Treffen mit Ninguarda nicht möglich. Zufriedenheit des Erzbischofs und Koadjutors von Salzburg mit Visitation. Bitte um Ersatz der bei der Visitation angefallenen großen Spesen.

Arch. Vat. Nunz. Germ. 100, f. 346^r—348^r, Orig.

La venuta del' imperatrice in queste parti¹⁾ mi ha dato occasione di poter intendere il parere del ser^{mo} arciduca Hernesto et del sig. de Orra, consigliere di S. M^{tà} Ces., persona di grandissima auto-

⁹⁾ Vgl. Nr. 92, Anm. 25.

¹⁰⁾ Vgl. Nr. 88, Anm. 8, 9 und 10.

¹⁾ Vgl. Nr. 85, Anm. 16, und Nr. 114, S. 317.